



URANOS FIGURES CÉLESTES, LÉGENDES & CIVILISATIONS

grand public – éducateurs & pédagogues – chercheurs & passionnés

Mise à jour le 08/08/2009

Traces d'astronomie syrienne

La Syrie antique eut être abordées par plusieurs langues. La langue la plus ancienne connue est l'éblaïte. Viennent ensuite l'ougaritique et le cananéen et sa forme phénicienne, puis l'araméen.

1. Nous savons par un lexique bilingue d'Ebla, daté de 2400 av. è.c., l'existence dans l'aire syrienne d'un nom original pour les *Pléiades*, à savoir <kà-ma-tù> qui est sans doute à l'origine de l'hébreu *Kīma*.

LAMBERT, Wilfred G., « The section AN », in Luigi Cagni (a cura di), *Il bilinguismo a Ebla*, Atti del convegno internazionale (Napoli,, 19-22 aprile 1982), Napoli, Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di studi asiatici, XXII, 1984, 396-397.

2. La glyptique syrienne et surtout la fameuse couple du VIII^e siècle analysée par André Lemaire montrent l'existence de constellations ouest-sémitiques.

LEMAIRE, André, « Coupe astrale inscrite et astronomie araméenne », in *Michael, Historical, Epigraphical and Biblical Studies in Honor of Prof. Michael Heltzer*, Tel Aviv-Jaffa : Archaeological Center Publications, 1999, 95-211.

À gauche de la coupe, on peut lire sous la figure d'une *Tête de taureau* :

R'Š.ŠR', « la Tête de Taureau »

ce qui correspond à l'akkadien :

Is lê, « la Mâchoire du Taureau »

et se retrouve dans le grec :

Κάρα βοός, « le Crâne du taureau » chez Homère et Hésiode



3. Il est fort probable que *Παρθενος*, « la Vierge », soit un calque du cananéen <btlt> ou de l'araméen <btwlt'>, épithètes de la déesse ^cAnat.

LAFFITTE, Roland, « Sur l'origine de la constellation de la Vierge », *Journal asiatique*, 292.1&2, 2004, 64-65.

4. Et n'oublions pas que, pour Hérodote, Thalès est d'origine phénicienne. Or, Callimaque de Cyrène nous dit que Thalès avait appris des Phéniciens qui s'en servaient pour repérer le Nord, la constellation nommée *Ἀμαζα*, le « Chariot », qui deviendra plus tard la *Petite Ourse* du fait de sa symétrie avec la constellation de l'*Ourse*, laquelle prit dès lors le nom de *Grande Ourse*. Là encore, les Phéniciens ont transmis aux Grecs leur constellation de MAR.GID.DA.AN.NA = *Ereqq šâmê*, le « Charriot céleste ».

Eléments rassemblés par Roland Laffitte.